

SURDOS E TELEJORNALISMO: A PRODUÇÃO DO TELEJORNAL VISUAL NEWS

Alejandro Rosemberg Nogueira dos Santos¹; Rodrigo Barbosa Santos¹; Elpidio Rodrigues da Rocha Neto².

1-Estudantes de Jornalismo das Faculdades Integradas do Norte de Minas – FUNORTE

2-Professor do curso de Jornalismo das Faculdades Integradas do Norte de Minas – FUNORTE

Objetivo: utilizar o telejornalismo para produzir um telejornal para surdos, em Montes Claros. **Materiais e Métodos:** o projeto se organiza em uma pesquisa exploratória com o levantamento de dados bibliográficos e a realização de entrevistas com oito personagens. O estudo foi realizado com a participação da Associação de Surdos de Montes Claros (ASMOC), no primeiro semestre de 2018. Após a aprovação pelo Comitê de Ética, as entrevistas coletadas foram usadas na construção de um telejornal. Os instrumentos utilizados no projeto foram câmeras Canon T4i e Canon T5i, microfone lapela e software de edição Adobe Premiere. **Resultados:** a divulgação das informações na TV vem se preocupando com a acessibilidade e a inclusão de minorias, o que representa o amadurecimento da linguagem televisiva e se mostra como um grande aliado para o público surdo, que busca nos telejornais uma fonte de informação diária sobre os acontecimentos da sociedade. Um espaço da comunidade surda em busca da igualdade e que alcançou avanços fez com que a Língua Brasileira de Sinais ganhe mais espaço nas emissoras de televisão. **Conclusão:** o projeto do telejornal Visual News representa uma iniciativa de grande relevância para a comunidade surda em Montes Claros e região, pois reforça o debate sobre as necessidades do público envolvido, oferecendo possibilidades e perspectivas sobre a comunicação por Libras, considerada como a segunda língua oficial do Brasil, nos meios de informação de massa. O telejornal Visual News está disponível no Youtube, com o link <<https://www.youtube.com/watch?v=yBfqk3qZVUE>>.

Palavras-chave: Telejornalismo. Telejornal. Surdos.