

CONHECIMENTO E PRÁXIS DOS PROFESSORES FORMADORES DE PEDAGOGOS ACERCA DA CONSCIÊNCIA FONOLÓGICA

Ananda da Silva Leite¹; Jéssica Luíza Rêgo¹; Jadson Rabelo Assis².

1-Acadêmicas do curso de Fonoaudiologia das Faculdades Unidas do Norte de Minas – FUNORTE

2-Docente do curso de Fonoaudiologia das Faculdades Unidas do Norte de Minas – FUNORTE e do Departamento de Educação da Unimontes.

Introdução: A consciência fonológica é entendida como uma habilidade metalinguística que é utilizada a serviço da linguagem, quer seja ela oral ou escrita. Essa habilidade é responsável pela percepção do indivíduo de que uma palavra pode ser segmentada em unidades menores que a compõem, que são os fonemas. Partindo desse pressuposto, essa habilidade torna-se essencial para a aquisição de leitura e escrita, uma vez que representa um facilitador do aprendizado, tendo em vista que quando a criança não consegue fazer a correspondência grafofonêmica, ela pode apresentar dificuldades de aprendizagem e alterações na linguagem oral, que acarretam, por conseguinte, transtornos de linguagem oral e escrita, causando assim, atraso no desenvolvimento escolar. A partir de tais questionamentos, este estudo pretende responder a seguinte questão: será se os professores do ensino superior do curso de graduação em pedagogia compreendem a importância da consciência fonológica no processo de aquisição da linguagem oral e escrita dos alunos do ensino fundamental? E, compreendendo, será que inserem tal temática no conteúdo das disciplinas que lecionam para os graduandos em pedagogia?

Objetivo: Avaliar o conhecimento e práxis acerca da consciência fonológica dos professores do curso de graduação em pedagogia da Universidade Estadual de Montes Claros – Unimontes, no que tange ao processo de formação do pedagogo.

Metodologia: Trata-se de uma pesquisa de corte transversal e descritiva, a qual se caracterizará por uma abordagem quantitativa através da aplicação de um questionário junto a 50 docentes pedagogos professores de ensino superior dos cursos de graduação em Pedagogia da Universidade Estadual de Montes Claros – MG. O projeto será submetido ao Comitê de Ética em Pesquisa (CEP) das Faculdades Unidas do Norte de Minas – FUNORTE.

Palavras-chave: Consciência fonológica. Formação de pedagogo. Docentes.